



Mankind owes to the child the best it has to give.



8th YAMANASHI UNIVERSITY

CHARITY CONCERT

御 挨拶

皆様，本日はようこそいらっしゃいました。ここに第8回目のチャリティ音楽会を開催する運びとなり，皆様の暖い御支援に深く感謝致します。

大学の自治活動の一環として活動しているこの音楽系サークルが一堂に会して発表できることは，私達学友会にとって非常に嬉しいことであります。まだまだ技術的には致らない点があるろうかと思いますが，最後までごゆっくりお聞き下さい。

尚，この音楽会による純益は，すべて山梨県の社会福祉事業へ寄附させていただきます。

最後にこの音楽会の開催に御協力下さいました皆様方に厚く感謝の意を表します。

山梨大学工学部学友会

理事長 伊 藤 芳 晴

PROGRAM

1. マンドリンクラブ

指揮・田村 均 司会・志村永子

マンドリンオーケストラ世界音楽めぐり

- ・チキチキパンパン
- ・モスコ郊外の夕べ
- ・ヴィオレッタに捧し歌
- ・アリベデルチローマ
- ・出 船

2. 合 唱 団

指揮・遠坂康郎 伴奏・神崎弘子

信時 潔の作品から

- 日本古謡
- ・深山には
- ・あかがり
- ・春の弥生
- ・いろはうた
- ・子等を憶ふ歌

3. ギタークラブ

I 重 奏 奏者・矢島 勉 清水直樹 他

- ・「月光」より第一楽章
- ・「アルルの女より」メスエット
- ・二つのガボット
- ・ト短調のフーガ

II 合 奏 ・二つのギター

・カチューシャ

4. 邦 楽 部

I 浜 辺 の 朝 作曲 中村 双葉

II 八 段 の 調 作曲 八橋 検校

..... 休 憩

5. 管 弦 楽 団

指揮・山 口 孝 司

I おもちゃのシンフォニー

II 歌劇「アイダ」より大行進曲

6. 黒い瞳の会

- ・遠い世界に
- ・谷間の灯
- ・小さな靴屋さん
- ・あのすばらしい愛をもう一度 他

7. 軽 音 楽 部

I The Thunders

・ワイルドで行こう

・スリルイズゴーン

・青い影

II Cool Swingers

・Saten Doll 他

マンドリン・クラブ

■ あいさつ

私達マンドリンクラブも、今年で11年目を迎え、部員一同クラブの充実にそれぞれ努力を重ねております。この間私達は単に学内活動のみにとどまらず、地域音楽の発展という重要な課題に協力してまいりました。今後もさらに力を注いでゆくつもりです。

さて、マンドリン音楽も近年山梨県においても徐々に定着し、日常生活のリズムの中に溶け込んで来ていると思います。トレモロの繊細な音色に、低音部のリズムが加わり、発せられる響きは私達を魅了させるものがあります。時には甘く、時には天の怒りを思わせるように荒々しく、語りかけます……。

それでは私達の演奏をごゆっくりとお聞き下さい。なお、今後とも梨大マンドリンクラブ、ご支援のほどをよろしくお願い致します。

◀ マンドリン・オーケストラ 世界音楽めぐり ▶

| | | | | |
|-----------|---|---|---|----|
| 指 | 揮 | 田 | 村 | 均 |
| コンサートマスター | | 山 | 口 | 正雄 |
| 司 | 会 | 志 | 村 | 水子 |

チキチキ パンパン (アメリカ)

皆様おなじみの笑いとロマンのミュージカル映画。車が空を飛ぶ奇想天外な話。チキチキ……パンパン……車が動く場面を思い起して下さい。

モスコー郊外の夕べ (ロシア)

日本に紹介された最も新しいソビエト歌曲で、セドイらしい抒情と甘さを近代的感觉でとらえています。平和で恵まれた生活を送るモスクワ市民のロシア的情緒をかもしだしています。

ヴィオレッタに捧げし歌

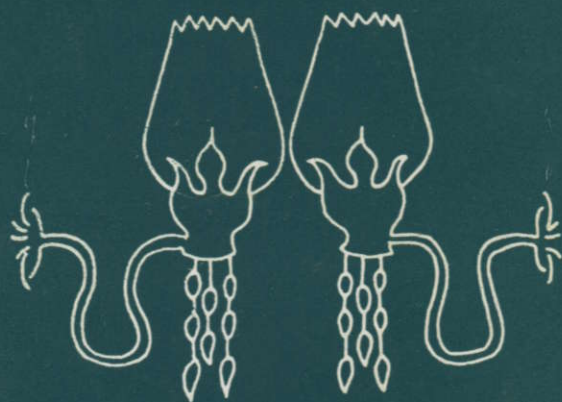
ヴェルディのオペラ『椿姫』の前奏曲よりクローゼとルケシュの二人がアレンジをした美しいタンゴです。

アリベデルチローマ (イタリア)

コンガ、ボンゴス、マラカスを加えて哀愁のローマを軽快なリズムに乗せて歌いあげます。アリベデルチ……Good-by……さよなら ローマ

出 船 (日本)

今宵 出船か おなごりおしや ……………
庶民に口ずさまれたこの曲を、服部正編曲で、最後の別れをつけます。



1971.6.24(木) PM6:30 県民会館大ホール

出演 マンドリンクラブ・合唱団・ギタークラブ・邦楽部
管弦楽団・黒い瞳の会・軽音楽部

主催 山梨大学工学部学友会

後援 テレビ山梨・毎日新聞社甲府支局

山梨放送・山梨日日新聞社・読売新聞社甲府支局