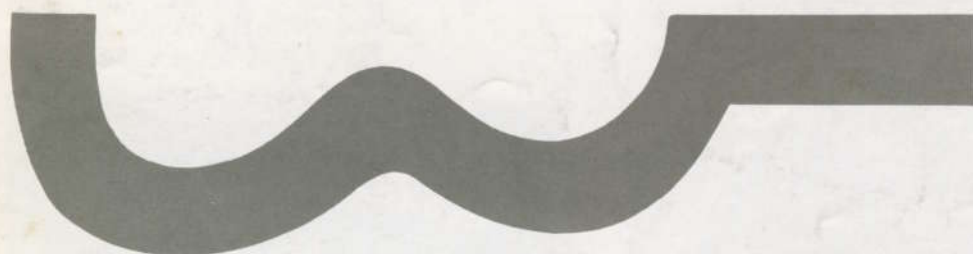


HIGH SCHOOL GUITAR MANDOLIN FESTIVAL

6



と き

6月12日(土) 1.30PM開場

6月13日(日) 9.20AM開場

大阪府青少年会館

ところ 文化ホール



主催 朝日新聞社

全日本ギター・マンドリン音楽振興会

後援 文部省, 大阪府, 大阪市, NHK近畿本部

大阪府教育委員会, 大阪市教育委員会

ドイツ連邦共和国大使館, フランス大使館

イタリア大使館, スペイン大使館

府知事、市長、教育長が揃って出席するこ
ういう会は貴重」とあいさつする伊波文部省
調査官（第4回高校G・Mフェス閉会式）



第6回 高校ギター・マンドリンフェスティバル プログラム

1日目（6月12日（土））

開 会 式（午後2時）

講評者・役員・来賓の紹介
あいさつ・祝辞

第1部 ギター合奏（午後2時15分）

1. シバの女王（M・ローラン作曲）……………（大阪）藤井寺工業高校ギター同好会（9名）
2. ハンガリア舞曲 第5番（ブラームス作曲・堤 輝明編曲）……………（大阪）阪南高校音楽部ギター班（14名）
指揮 水田 賢 治
3. 二つのギター（ロシヤ民謡・伊藤翁介編曲）……………（大阪）愛泉高校ギタークラブ（16名）
指揮 中井 晟 雅
4. ブランデンブルグ協奏曲（J・S・バッハ作曲）……………（大阪）大阪市立高校ギター部（13名）
第6番 第1楽章 指揮 石田 経 治
5. 管絃楽組曲 3番より（J・S・バッハ作曲・鈴木 巖編曲）
ミガボットミ……………（大阪）プール学院高校ギタークラブ（22名）
指揮 佐野 和 代
6. アイネ・クライネ・ナハト・ムジーク（W・A・モーツァルト作曲・新堀寛己編曲）
ミ第1楽章……………（大阪）大阪信愛女学院中高校ギター部（15名）
指揮 内田 正 美

夢が広がるショッピング…
近鉄がお届けします

何より自分らしさ
新しい目をくしの窓に



アベノ
上本町
奈良
近鉄



上本町店(06)779-1231



アベノ店(06)624-1111



奈良店(0742)33-1111

7. プラテロと私より (C・テデスコ作曲) (兵庫) 姫路南高校ギター部 (17名)
 ♪春♪ 指揮 藤川 邦 暢
8. 管絃楽組曲 恋は魔術師より (フェアリア作曲・岩崎浩久編曲) (大阪) 岸和田高校ギター部 (18名)
 ♪火祭りの踊り♪ 指揮 大 和 佳 子
9. デュオ 1 OP55 (F・ソル作曲) (大阪) 東大谷高校ギタークラブ (23名)
 指揮 島 田 一 男

第2部 マンドリン合奏

10. 海の悲劇 (S・セント・ジョン作曲) (大阪) 山本高校マンドリン部 (13名)
 指揮 藤 本 佳 永 子
11. 黄 昏 (D・ベルutti作曲) (大阪) 大阪成蹊女子高校ギター・マンドリン部 (19名)
 指揮 塩 田 賢 英
12. ソレンティーノ (L・ファンタウィッツ作曲) (兵庫) 神戸山手学園マンドリン・ギター部 (21名)
 指揮 高 見 紀 久 子
13. 山 嶽 詩 (S・シモネ作曲) (大阪) 東住吉高校ギター・マンドリンクラブ (20名)
 指揮 小 畠 公 子
14. 交響詩 ♪北夷♪ (鈴木静一作曲) (大阪) 四条畷高校ギター・マンドリン部 (26名)
 指揮 横 山 和 彦
15. 序曲第1番 イ長調 (K・ベルキー作曲) (兵庫) 姫路西高校弦楽部 (30名)
 指揮 佐 野 勝 己
16. オラッチ兄弟とクリアッチ兄弟 (D・チマローザ作曲)
 (大阪) 大谷学園ギター・マンドリンクラブ (48名)
 指揮 下 田 准 子

2日目 (6月13日 (日))

開 会 式 (午前10時)

講評者・役員・来賓の紹介

あいさつ・祝辞

ドイツ連邦共和国大使賞・イタリア大使賞 (昭和50年度) 授与

第1部 マンドリン合奏 (午前10時40分)

1. 古戦場の秋 (小池正夫作曲) (兵庫) 西宮東高校ギター・マンドリンクラブ (28名)
 指揮 坂 村 博 昌

ふれあいの輪をひろげる《そごう》グループ



●神戸店



●大阪店



●東京店



●千葉そごう

76そごうのテーマ
「お気に召しましたか」
 お客様のご満足こそわたしたちの願いです。



●柏そごう



●広島そごう



●いよてそごう



そごう

2. 熱情 (G・ブランツォリ作曲) …………… (大阪) 帝塚山学院ギター・マンドリン部 (10名)
指揮 片山典子
3. ミルタリア (M・マチョッキ作曲) …………… (大阪) 樟蔭東高校ギター・マンドリン部 (13名)
指揮 永瀬文代
4. 踊りと唄 (R・カラチェ作曲・中野二郎編曲) …………… (大阪) 住吉学園高校ギター・マンドリンクラブ (12名)
5. オラッチ兄弟とクリアッチ兄弟 (D・チマローザ作曲・ポーリ編曲)
…………… (京都) 日吉ヶ丘高校ギター・マンドリンクラブ (15名)
指揮 田原一彦
6. 黄昏 (D・ベルッティ作曲) …………… (大阪) 同志社香里高校マンドリン部 (19名)
指揮 一福井尚司
7. 群炎 (熊谷賢一作曲・森 龍彦編曲) …………… (兵庫) 雲雀丘学園中高校マンドリンクラブ (27名)
指揮 桑井謙三

第2部 ギター合奏

8. 三つのギターの為のコンチェルト (ピバルディ作曲・横尾幸弘編曲) …………… (大阪) 清友高校ギター部 (12名)
指揮 伊勢友枝
9. ロマンサ (W・A・モーツァルト作曲) …………… (大阪) 羽衣学園ギター部 (7名)
10. アダージョ (L・ド・カル作曲) …………… (滋賀) 石山高校クラシックギター同好会 (7名)
11. アリアと変奏 (G・フレスコバルディ作曲・下枝 盈編曲)
…………… (大阪) 大阪女子短大付属高校ギタークラブ (9名)
指揮 饗庭照子
12. バイオリン協奏曲 第1番イ短調 (J・S・バッハ作曲) …………… (大阪) 桜宮高校ギター部 (21名)
第一楽章、
指揮 岩下信二

休憩

第3部 マンドリン合奏 (午後1時)

13. 水車小屋の乙女たち (M・マチョッキ作曲) …………… (静岡) 清水女子高校マンドリンクラブ (6名)
指揮 片瀬るみ子



雪印乳業株式会社

- アイスクリームの本格派
- ウエハースと一緒に食べましょう
- 洋酒をふりかけて、デザートの一品
- ビスケットやナッツをそえて

雪印フレイバーランド
〈アイスクリーム〉

(贈って便利、贈られて便利なギフト券も発売致しております。)

はくらかわしたたちのクラブ紹介

14. 山嶽詩 (S・シモネ作曲) (京都) 明德商業高校マンドリンクラブ (15名)
指揮 中川 芳美
15. チャルダス (Y・モンティ作曲・服部 正編曲) (京都) 同志社女子中学高校マンドリンクラブ (20名)
指揮 外村 やよい
16. 帰郷 (K・ベルキー作曲) (兵庫) 新宮高校マンドリンクラブ (28名)
指揮 宮本 秋義
17. 魅惑島 (J・B・コック作曲) (広島) 戸手商業高校ギター・マンドリンクラブ (30名)
指揮 石津 隆
18. 小鳩 (H・ラヴィトラーノ作曲) (富山) 富山女子短大付属高校ギター・マンドリン部 (37名)
指揮 高田 哲夫
19. 町の祭典 (V・フィリッパ作曲・中野二郎編曲) (香川) 高松第一高校マンドリンクラブ (26名)
指揮 岸 まち子
20. オラッチ兄弟とクリアッチ兄弟 (D・チマローザ作曲・ポーリ編曲)
..... (神奈川) 慶応義塾高校マンドリンクラブ (27名)
指揮 吉川 雅章
21. バグダッドの大守 (F・A・ポアルディエ作曲・M・マチョッキ編曲)
..... (長野) 須坂東高校ギター・マンドリンクラブ (33名)
指揮 宮沢 和子
22. 山嶽詩 (S・シモネ作曲) (岩手) 黒沢尻南高校器楽部 (47名)
指揮 斉藤 明
23. 皇帝 (M・マチョッキ作曲) (長野) 上田染谷丘高校ギター・マンドリン班 (42名)
指揮 新保 和子

第4部 ギター合奏

24. グリーンスリーブス (イギリス民謡) (兵庫) 和田山商業高校クラシックギター研究会 (18名)
25. ドイツ舞曲 (橋乗り) (W・A・モーツァルト作曲・新堀寛己編曲) (京都) 暁星女子高校ギター部 (13名)
指揮 芝野 靖子
26. チェロ組曲 第3番より (J・S・バッハ作曲・菊地俊一編曲) (長野) 松代高校ギタークラブ (16名)
ミブーレミ
指揮 小林 清伯

音楽の心も運ぶ

日本通運株式会社関西支店

27. 夕陽と子供たち (渡辺浦人作曲) (秋田) 秋田和洋女子高校ギターアンサンブル (19名)
指揮 三浦 勝
28. バイオリン協奏曲 第1番 (J・S・バッハ作曲) (大阪) 桃山学院高校ギタークラブ (21名)
指揮 福原 敏
29. ギター合奏のための古典的組曲より (大野正男作曲・木村英明編曲)
..... (大阪) 樟蔭高校ギタークラブ (21名)
指揮 今西 真子
30. 合奏協奏曲より (A・コレルリ作曲) (大阪) 千里高校ギター部 (26名)
指揮 峯松 弘子
31. 三つのギターの為のコンチェルトより (A・ビバルディ作曲・横尾幸弘編曲)
..... (大阪) 天王寺商業高校ギター部 (35名)
指揮 天野 広美

第5部 マンドリン合奏

32. 海の少女 (服部 正作曲) (東京) 慶応義塾女子高校マンドリンクラブ (31名)
指揮 有賀 信也
33. 白鳥の楽園 (G・マネンテ作曲) (静岡) 静岡精華高校マンドリン部 (33名)
指揮 池野 寿美
34. 幻の暗礁 (H・ポピー作曲・M・マチョッキ編曲) (兵庫) 竜野実業高校マンドリンクラブ (41名)
指揮 金治 真哉
35. 海の悲劇 (S・セント・ジョン作曲) (長野) 中野高校ギター・マンドリンクラブ (33名)
指揮 鶴田 かおる
36. マドリッドへの帰還 (ボッケリーニ作曲・中野二郎編曲) (長野) 屋代高校ギター・マンドリン班 (28名)
指揮 柴田 敬一
37. 詩人の幻想 (G・マネンテ作曲) (岡山) 岡山就実高校ギター・マンドリン部 (39名)
指揮 作野 勉
38. ローラ序曲 (H・ラヴィトラノー作曲) (奈良) 帝塚山学園ギター・マンドリンクラブ (63名)
指揮 金治 耕造
39. 幻の暗礁 (H・ポピー作曲・M・マチョッキ編曲) (長野) 篠ノ井高校ギター・マンドリンクラブ (52名)
指揮 寺沢 美奈子
40. ダンテ序曲 (リ・カウン作曲・中野二郎編曲) (大阪) 大阪女子学園マンドリン部 (39名)
指揮 宮越 俊和

表彰と閉会式

朝日新聞社賞の発表と授与 (マンドリン合奏・ギター合奏各1団体)

イタリア大使賞の発表と授与 ()

文部大臣賞の発表と授与 ()

マンドリン合奏と合唱

さようなら (マイク真木作詞 中村八大作曲 新川はじめ編曲)

合唱 桜塚高校コーラス部

千里高校コーラス部

東豊中高校コーラス部

伴奏 出場団体有志

アナウンス (桜塚高校) 柳楽 朋子 奥井 知子 岡沢 弘美 村松 則子