

# 一瀬純一追悼演奏会



1979年12月8日(土) 県民会館大ホール

主催●一瀬純一追悼演奏会実行委員会 後援●山梨日日新聞社・山梨放送



第15回リサイタルより／昭和43年9月29日  
表紙デザイナー 坂 綾子

# PROGRAM

## I 部

指揮…中村 淳

- シェリトリンド……………メキシコ民謡……………ギター合奏  
 インドの唄……………作曲 リムスキーコルサコフ ……//  
 夜明けのうた……………作曲 いずみたく……………(唄)  
 モ ア……………映画「世界残酷物語」より……………ギター合奏  
 ジャニーギター……………映画「大砂塵」より……………ギターソロ  
 エル、アマネセール……………作曲 ヌエボカルテート……………重 奏  
 そよ風と私……………作曲 エルネストレクオーナ……………ギター合奏

山梨モダンギタークラブ ギターソロ 一瀬 映一  
 ~演奏~ 弦 純 会  
 ユニークギタース (唄) 飯野 隆司

## II 部

- センチメント、ガウチョ……………作曲 フランシスコカナロ……………ギタークインテット  
 コメプリマ……………作曲 パオラタッカーニ……………//  
 雪の降る町を……………作曲 中田喜直……………フルート  
 枯 葉……………作曲 コスマ……………ピアノソロ  
 いそしぎ……………映画「いそしぎ」より……………(唄)  
 作曲 ジェニーマンデル

モダンギタークインテット  
 ~演奏~ フルーツ 秋山 アキラ  
 ピアノ 杉本 一夫  
 (唄) 渡辺 由佳

## III 部

指揮 飯島 国男

- レナータ……………H. LAVITRANO……………マンドリンオーケストラ  
 マンマ……………C.A. BIXIO……………(唄) マンドリンオーケストラ  
 野菊の如き君なりき……………木下忠二……………マンドリンアンサンブル  
 序 曲 第四番 短調……………編曲 飯島国男  
 ……K. WOLKI……………マンドリンオーケストラ

~演奏~ 山梨大学マンドリンクラブ 英和短大マンドリンクラブ  
 山梨モダンギタークラブ 県立女子短大マンドリンクラブ  
 山梨県ギター協会 弦 純 会  
 甲府マンドリンクラブ ユニークギタース  
 (唄) 桐原 ふじ子 商門楽友会

# ごあいさつ

一瀬純一追悼演奏会実行委員長

## 飯島 国男

ギターに明け、ギターを愛し、ギター一すじに生きてきた人。山梨のギター発展のためにつくし、本県ギター界を今日あらしめた人、生涯をギターに捧げ、ギターに殉じた人、一瀬純一君がこの世を去って数ヶ月。

共に五線の階段を登り下りしてきた故人にゆかりの人達が集まり「追悼演奏会」を、とよびかけたところ多数の賛同を得、最後のステージ「プレクトラム・オーケストラ」に於いては実に160名という驚異的人員が集まった。これは器楽に於いて、県民会館始って以来の一大行事であり、山梨の音楽史上に例をみないことである。(ちなみに県民会館大ホールの演奏用椅子の数は100個)

思えば故人とは戦中・戦後を通じ35年、共にプレクトラム音楽普及に努力してきた。戦災一終戦一焼野原、紅梅町にポツンと残った私共の文庫蔵に同好の志が次第に集って、電灯もつかないお蔵の中に幾つかの楽器が持ち込まれ、若い連中の熱っぽい議論や演奏が繰り返えされた。

焼土に泉が湧き出す如く、ここに甲府マンドリンクラブが誕生し、やがてクラブハウスも完成、一瀬ギター教室も此処でウブ声をあげたのである。

戦後初めての放送、戦後最初の音楽会であった甲府マンドリンクラブ発表会、白木町の不二物産ビルに於ける、サロンコンサートのはしり、なにもかもが戦後の山梨音楽復興の先べんをつけたものである。そして、比留間マンドリンアンサンブルの客員として演奏会、ラジオ、レコード吹込、演奏旅行、映画音楽、テレビ出演と、あらゆる華やかな舞台において、故人と共に活躍して来たことは今はみな、懐かしい思い出となってしまった。

彼のギターは単なる名人芸だけではなかった、ソリストとしての素晴らしさは勿論だが、それにもまして伴奏者としての彼は天下に才たるものがあり、全国でも彼の右に出る者を私は知らない。実に惜しむべき人を、かけがえのない人を失った。然し、彼の死はこれが終りを告げるものではない。彼の教えを受けた人々、又彼の意志をついだ映一君を始め、多くのギタリスト達によって受けつがれてゆくものであり、今回の演奏会に於いて本来音楽会の冒頭に演奏されるべき「序曲」をあえて最後にもって来た意を、おくみとり願いたいものである。

# 追悼の言葉

## 一瀬純一君のこと

作家 深沢七郎

一瀬君が亡くなったのを知ったのは、用事で石和に帰ったときだった。葬儀もすんだあとだったし、病気のことも知らなかったから意外だった。私などは、いろいろな、いたずらのこの世の道を歩いてきたけれども、彼はギターと共に生涯を甲府ですごした。だから甲府からギターの音が切れてしまったような気がしている。彼のように純粹にギターと生きたギタリストは数少ない。あの戦争が終るとすぐ、石和の私の家にきて、私とギターをひいた。甲府はまだ空襲の爪あとが生々しく瓦礫の町と道だった。フィアンセのヒトを自転車のうしろにのせて帰ったことがいまでも印象に残っている。彼を忍ぶ会が催されるので、私などはまっさきに駆けつけたい。が、この10年も私は心臓を病んでいるのでギターはほとんど弾いていないから残念だ。人の死は、惜しいとか、悲しいとか思ってもどうすることもできない。が、彼の死はギターと共に年上の私には親子の反対の立場に置かれたような気がしてならない。

## 亡き一瀬純一氏を悼みて 比留間マンドリン研究所 比留間きぬ子

一瀬氏の卦報は御親友の一人飯島国男氏のお電話によって、もたらされた。

「一瀬くんが！ 純ちゃんが……」と絶句された飯島氏の、ただならぬお声に私は全身を耳にして受話器を握りしめた。何故？ どうして？ とそんな言葉が頭の中を駆けめぐるので暫しは御悔みの言葉さへ出なかった。健康を害しておられる事は承っておったものの、つい多忙にかまけ遂に御見舞にも伺えなかった事を御遺族にも申し訳けなく思いました現在何よりの心残りに思われる。

一瀬氏との出会いは終戦後飯島氏の御紹介で私のアンサンブル（東京）のギターパートを応援して頂いた事に始まりそれを御縁に演奏会は、もとよりNHKの放送、オーディション（飯島氏と共に）レコード録音、そして映画音楽の音入れまで御依頼しその都度、遙々甲府より馳せ参じて下さったものである。最も感銘深い一コマは数々の名画を世に送られた松竹の木下恵介監督と御令弟木下忠司氏作曲による「野菊の如き君なりき」（伊藤左千夫の野菊の墓による映画化）の音入れであった。一瀬氏の豊かなギターの音色と巧まざる中に人の心を魅了するセンサイな表現力を高く評価された木下忠司より直接の御指名であり一瀬氏は愛器を胸に全身全霊を傾けてあの美しくも哀しいテーマのギターソロをつとめられたのである。（因みにこの音楽はギター・一瀬氏、マンドリン、比留間、マンドラ旧姓関口幸子、の三人の演奏が主体とされた）勿論木下忠司氏の期待には充分添った演奏の出来栄であったことは言うまでもない。私にも一生忘れ得ぬ思い出の一つである。

一瀬氏の死を悼みつつも斯うしてペンをとっていると今にも彼の屈託なさそうな童顔にも似た笑顔が目の前に現れそうに思える。人生の中で最も確実な事は「死」であり最もお確実なものその日時であると言う事が秘々と身に迫るのを覚えずにはいられない。御遺族をお慰め申上げると共に御愛息映一氏には亡き父上の御遺志をつぎその姿なき姿、声なき声にすがって今後ますます甲府ギター界に貢献して頂きたい、あなたの御心によって亡き父上のこの世で味わられた心の御苦しみを取り去って上げて頂きたい。拙き文ながら亡き方の御冥福を祈り上げると共に映一氏の御健康と御活躍を心こめて念じ上げ筆をおく。

# 年譜

昭2. 12月5日 甲府市中央4丁目 190 生

- 14. 8 深沢七郎氏に師事
- 19. 3 甲府市立商業学校卒
- 11 甲府音楽会
- 20. 4 山梨県音楽会(主催山梨文化連盟) 県会議事堂
- 11 NHK マンドリン四重奏戦後最初の放送
- 12 甲府マンドリンクラブ設立(副会長となる)
- 21. 2 マンドリン研究発表会 甲府マンドリンクラブ 県会議事堂
- 5 一瀬ギター研究所開設
- 6 県下音楽コンクール第1位(マンドリン四重奏) 県会議事堂
- 6 甲府マンドリンクラブ春季大演奏会 県会議事堂
- 7 甲府マンドリンクラブ 新峡室内楽団合同演奏会 丹頂館
- 22. 4 サロンコンサート(コーヒーケーキ付)マンドリン四重奏 富士物産ビル
- 7 甲府マンドリンクラブ春季演奏会 商工会議所ホール
- 23~25 ミンストルマンドリンソサティにて活躍
- 24. 1 松籟会水曜コンサート
- 5 サンテアトル公園「アリババと四十人の盗賊」音楽担当
- 25. 6 甲府マンドリンクラブ研究発表会 山梨大学音楽祭 県会議事堂
- 26. 3 第1回モダンギター独奏会 モダンギター誕生 三彩美じゅく
- 9 第2回モダンギター独奏会 P.L. 教団
- 27. 4 第1回東日本民謡大会 日光
- 6 第3回モダンギター独奏会 モード女学院
- 8 モダンギター演奏会 市川大門
- 28. 3 第4回モダンギター独奏会 モード女学院
- 4 第2回東日本民謡大会 善光寺
- 6 モダンギター演奏会 鯉沢
- 12 愛の運動芸能祭 県会議事堂
- 12 芸術祭洋楽演奏会 甲府二高講堂
- 29. 3 第1回山梨モダンギタークラブ発表演奏会(門下生) 教育研修所
- 5 第5回モダンギター独奏会 労農会館
- 8 比留間マンドリンアンサンブル特別演奏会 諏訪市民会館
- 11 スキーとギターの夕べ 教育研修所
- 12 芸術祭洋楽演奏会 甲府二高講堂
- 30. 2 比留間マンドリンアンサンブル 和歌山労音 和歌山市民会館
- 2 比留間マンドリンアンサンブル神戸労音 神戸海員会館
- 3 第2回モダンギタークラブ発表演奏会 労農会館
- 3 比留間マンドリンアンサンブル大阪労音 大阪女学院
- 5 比留間マンドリンアンサンブル定期演奏会 日本青年会館
- 6 第6回モダンギター独奏会 労農会館
- 10 比留間マンドリンアンサンブル山口県岩国音文 共立講堂
- 31. 3 第3回モダンギタークラブ発表演奏会 労農会館
- 4 A.K. オーディション合格
- 5 比留間マンドリンアンサンブル定期演奏会 日本青年会館
- 6 第7回モダンギター独奏会 栄和講堂
- 7 比留間マンドリンアンサンブル 仙台労音 仙台市朴法学園
- 9 歌と軽音楽の集い 労農会館
- 9 連続ラジオ放送(ぶどう園日記)作曲演奏 NHK
- 12 松竹映画「あなたと共に」 アフ・レコ  
\*アフ・レコはこの映画を機に20本近くに出演している。
- 32. 4 第8回モダンギター独奏会 県民会館大ホール
- 4 映画カンヌ向け版「24の瞳」 ダビング
- 4 映画新婚白書 ダビング
- 4 映画遠い雲 ダビング
- 4 映画「野菊の如き君なりき」 ダビング
- 4 比留間マンドリンアンサンブル定期演奏会 日本青年会館

昭32. 4月T.V.ローカル甲斐風物詩 作曲・演奏3年連続

- 33. 4 比留間マンドリンアンサンブル定期演奏会 日本青年会館
- 5 第9回モダンギター独奏会 県民会館大ホール
- 11 NHK みんなで歌いましょう「元の家」作曲
- 12 NHK 全国T.V.「夜のしらべ」モダンギター独奏
- 12 映画 放浪記 ダビング
- 12 映画 浮雲 ダビング
- 12 映画 風花 ダビング
- 11 県芸術祭洋楽演奏会 県民会館大ホール
- 33~34 僻地巡回音楽演奏会 県下各地を巡る
- 34. 4 比留間マンドリンアンサンブル定期演奏会 日本青年会館
- 4 第10回モダンギター独奏会 県民会館大ホール
- 4 映画 不倫 ダビング
- 4 映画 丹下左衛門 ダビング
- 12 ギターのしらべ 映画講堂
- 35. 4 比留間マンドリンアンサンブル定期演奏会 日本青年会館
- 4 高根公民館落成記念音楽会
- 5 山梨県民会館落成記念音楽会
- 4 比留間マンドリン研究ギター科講師
- 11 ギターのしらべ 映画講堂
- 36. 3 モダンギター独奏会 富士吉田市
- 7 比留間マンドリンアンサンブル定期演奏会 日本青年会館
- 12 第1回絃純会発表会(門下生) 映画講堂
- 37. 3 第11回モダンギター独奏会 映画講堂
- 11. 第2回絃純会発表会(門下生) 映画講堂
- 38. 6 第12回モダンギター独奏会 映画講堂
- 12 第3回絃純会発表会(門下生) 映画講堂
- 39. 3 第13回モダンギター独奏会 映画講堂
- 12 第4回絃純会発表会(門下生) 映画講堂
- 40. 12 第5回絃純会発表会(門下生) 映画講堂
- 41. 7 第14回モダンギター独奏会 県民会館大ホール
- 43. 3 ギター教室20周年記念第6回絃純会発表会
- 3 深沢七郎出版記念リサイタル 県民会館大ホール
- 9 第15回モダンギター独奏会 県民会館大ホール
- 44. 4 第7回絃純会発表会 県民会館小ホール
- 45. 4 第8回絃純会発表会 県民会館小ホール
- 46. 5 第9回絃純会発表会 県民会館小ホール
- 47. 4 第10回絃純会発表会 県民会館小ホール
- 48. 5 第11回絃純会発表会 県民会館小ホール
- 9 チャリティーショー 富士吉田
- 12 山梨県ギター協会設立 会長となる
- 49. 4 第1回ギター協会合同演奏会 社教センター
- 5 第12回絃純会発表会 県民会館小ホール
- 50. 6 第13回絃純会発表会 県民会館小ホール
- 6 第2回ギター協会合同演奏会 社教センター
- 9 英霊大法要追悼演奏会 県民会館大ホール
- 11 第1回ユニークギターズコンサート 県民会館小ホール
- 51. 4 山梨文化学園ギター科講師
- 4 第2回ユニークギターズコンサート 県民会館小ホール
- 5 第14回絃純会発表会 県民会館小ホール
- 52. 6 第15回絃純会発表会 県民会館小ホール
- 10 第3回ユニークギターズコンサート 県民会館小ホール
- 53. 6 第16回絃純会発表会 県民会館小ホール
- 10 第4回ユニークギターズコンサート 県民会館小ホール
- 54. 6 23日 第17回絃純会発表会 県民会館小ホール
- 6 24日 午前3時44分惜別、没、享年51歳 合掌