

第14回定期演奏会 (1976.12.3) 県民会館大ホール

進行プログラム (改訂版)

- ~~木~~ 部 旗
- 符圖合しき
- しき台
- 打楽器
- チェイ
- トライアングル
- カムテーフ

編集

Y.U.M.C 14回定期演奏進行係

印刷

山梨大学生協コピーサービス

後援

志村マンション, Y.U.M.C 後援会

初版 1976.11.26

二版 1976.11.28

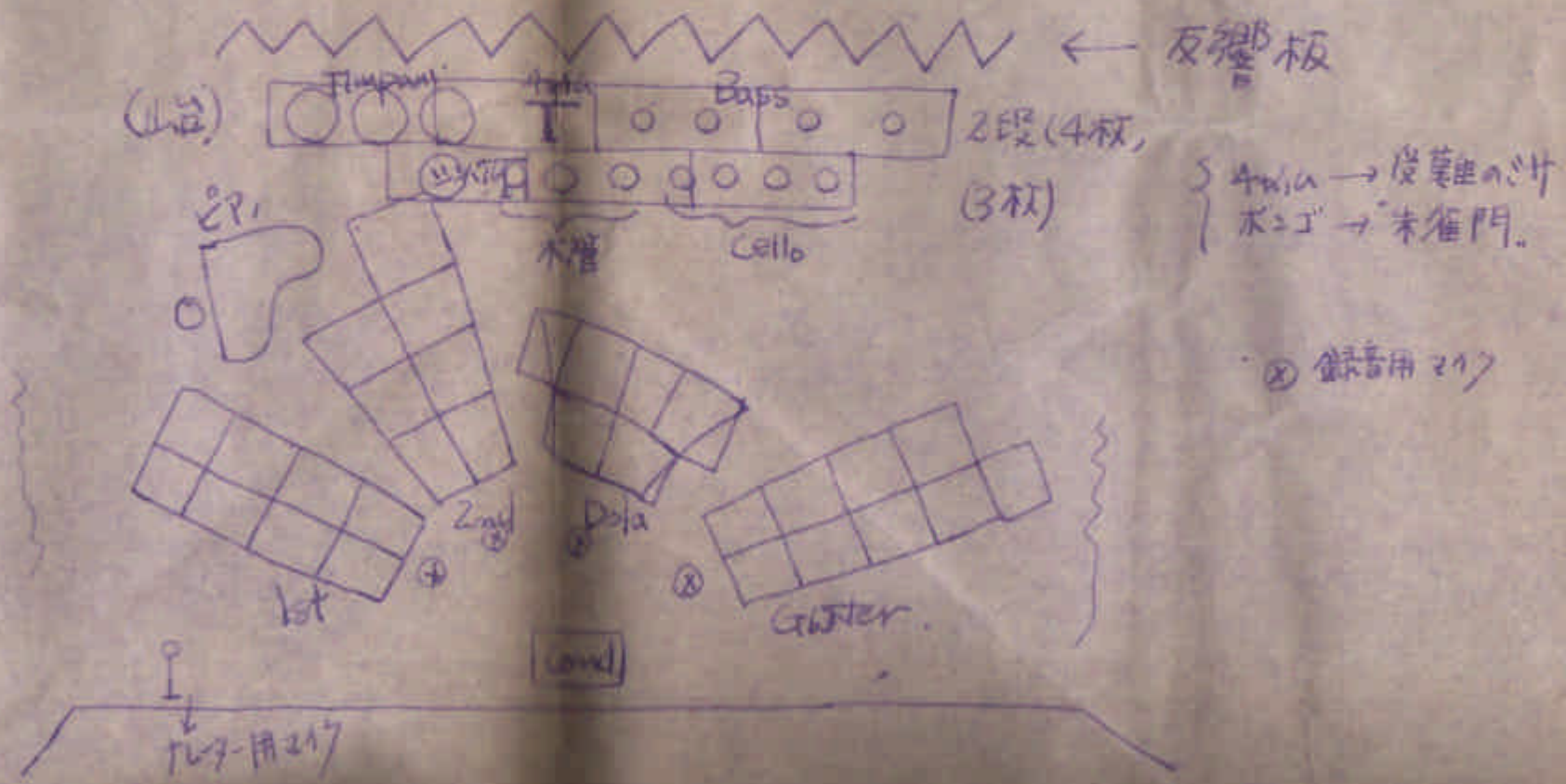
	5:55		予告ブザー(5分前)	全員着席	場内を暗くす
	5:57	部員あつまひ音る		部員 舞台下手前 登場	部員登場可わは 人木wt on おとすお
				2.2人合図で お-2-2	
	5:59		お-2-2終了後 進行係 合図でド-おIT		舞台照明 80%
	6:00	開演時刻(同時)	終了時刻も		
後難のミナ (4'30")		オーケストラ曲目の 曲目解説 指揮者紹介		指揮者紹介後 指揮者 中央に歩み出す	舞台照明は指揮者中心に上げ 100%
			1曲目終了後 指揮者 向って礼(指揮者)		礼が済むまで、照明 80%
群英		照明80%に保ち 2曲目の曲目解説			曲目解説後、照明 100%
			2曲目終了と共には指揮者 礼		
			指揮者退場		指揮者退場後 舞台照明 10% (場内暗くす)

③ 朱雀門

木管門・銅管招り ナレーター紹介	ナレーター登場	ナレーター登場	朱雀門の舞台照明は別記	
曲が終了し指揮者 礼の後、ナレーターに 花束贈呈を告げる	指揮者、ナレーター退場後 ドン引き	花束贈呈 (此留間先主にナレーター) 指揮者、ナレーター退場	(ドン引き後、会場明けくす)	(此留間先主に花束贈呈は ドン引きの後、専らに招き出す)
ナレーター退場後 10分間の休憩を告げる				

オーケストラ  
舞台構成

- 1st 8
- 2nd 9
- Flute 6
- Clarinet 9
- Cello 4
- Bass 4
- Piano 1
- Flute 2
- Saxophone /
- Fagot /
- Timp 3
- Trpa /
- Drum /
- Light /



} Anika → 度々難の汁  
 } ナレーター → 朱雀門

⑧ 録音用217

オーケストラ, 3曲目 朱雀門. の照明

(朱雀門の解説がある) → 舞台照明は白5%

ナレーター紹介(登場) → ナレータースポット, 礼役off, 指揮者, Cond (指揮者)にスポット(曲が始まる)

① 平安の京 — 指揮者スポットで曲が始まるが, すぐにスポットoffして照明をラウチライトブルーにする。①より段階的に白を増やして行き, ②で白100%。③の3小節目より段階的に赤を加える。1st tempで段階的に白を増やし, ④で白20%赤20%になる。うすい赤

② あやしい男 — 平安の京終りの同時(少しおかしな) 白50% 赤0%になる。③で白70%赤0%になる。④で白100%になる。ナレーター

③ 晩鐘 — ナレーションのつぎに, 白20%赤70%になる。3小節目からナレーター(小) Repeat ナレーター(小) ④より漸くまで白を増やし, 赤は0%

④ 渚 — 白100% 青30% 強い青 ④より赤を減らしてゆく。Repeat

⑤ 双六と鬼 — ナレーションが始まるの同時, 白70%赤20%になる。⑥の除々に赤を加える(白70%赤30%) ⑦より赤を減らしてゆく。⑧より赤を減らしてゆく。赤/00

⑥ 夏の夜 — ナレーションが始まる白のままに青を加える(白70%赤30%) ⑦より赤を減らしてゆく。⑧より赤を減らしてゆく。⑨より赤を減らしてゆく。⑩より赤を減らしてゆく。⑪より赤を減らしてゆく。⑫より赤を減らしてゆく。⑬より赤を減らしてゆく。⑭より赤を減らしてゆく。⑮より赤を減らしてゆく。⑯より赤を減らしてゆく。⑰より赤を減らしてゆく。⑱より赤を減らしてゆく。⑲より赤を減らしてゆく。⑳より赤を減らしてゆく。㉑より赤を減らしてゆく。㉒より赤を減らしてゆく。㉓より赤を減らしてゆく。㉔より赤を減らしてゆく。㉕より赤を減らしてゆく。㉖より赤を減らしてゆく。㉗より赤を減らしてゆく。㉘より赤を減らしてゆく。㉙より赤を減らしてゆく。㉚より赤を減らしてゆく。㉛より赤を減らしてゆく。㉜より赤を減らしてゆく。㉝より赤を減らしてゆく。㉞より赤を減らしてゆく。㉟より赤を減らしてゆく。㊱より赤を減らしてゆく。㊲より赤を減らしてゆく。㊳より赤を減らしてゆく。㊴より赤を減らしてゆく。㊵より赤を減らしてゆく。㊶より赤を減らしてゆく。㊷より赤を減らしてゆく。㊸より赤を減らしてゆく。㊹より赤を減らしてゆく。㊺より赤を減らしてゆく。㊻より赤を減らしてゆく。㊼より赤を減らしてゆく。㊽より赤を減らしてゆく。㊾より赤を減らしてゆく。㊿より赤を減らしてゆく。

⑦ 雷雨消滅 — ⑥の除々に赤を加える(白70%赤30%) ⑧より赤を減らしてゆく。⑨より赤を減らしてゆく。⑩より赤を減らしてゆく。⑪より赤を減らしてゆく。⑫より赤を減らしてゆく。⑬より赤を減らしてゆく。⑭より赤を減らしてゆく。⑮より赤を減らしてゆく。⑯より赤を減らしてゆく。⑰より赤を減らしてゆく。⑱より赤を減らしてゆく。⑲より赤を減らしてゆく。⑳より赤を減らしてゆく。㉑より赤を減らしてゆく。㉒より赤を減らしてゆく。㉓より赤を減らしてゆく。㉔より赤を減らしてゆく。㉕より赤を減らしてゆく。㉖より赤を減らしてゆく。㉗より赤を減らしてゆく。㉘より赤を減らしてゆく。㉙より赤を減らしてゆく。㉚より赤を減らしてゆく。㉛より赤を減らしてゆく。㉜より赤を減らしてゆく。㉝より赤を減らしてゆく。㉞より赤を減らしてゆく。㉟より赤を減らしてゆく。㊱より赤を減らしてゆく。㊲より赤を減らしてゆく。㊳より赤を減らしてゆく。㊴より赤を減らしてゆく。㊵より赤を減らしてゆく。㊶より赤を減らしてゆく。㊷より赤を減らしてゆく。㊸より赤を減らしてゆく。㊹より赤を減らしてゆく。㊺より赤を減らしてゆく。㊻より赤を減らしてゆく。㊼より赤を減らしてゆく。㊽より赤を減らしてゆく。㊾より赤を減らしてゆく。㊿より赤を減らしてゆく。

⑧ 渚 — ⑦より赤を減らしてゆく。⑨より赤を減らしてゆく。⑩より赤を減らしてゆく。⑪より赤を減らしてゆく。⑫より赤を減らしてゆく。⑬より赤を減らしてゆく。⑭より赤を減らしてゆく。⑮より赤を減らしてゆく。⑯より赤を減らしてゆく。⑰より赤を減らしてゆく。⑱より赤を減らしてゆく。⑲より赤を減らしてゆく。⑳より赤を減らしてゆく。㉑より赤を減らしてゆく。㉒より赤を減らしてゆく。㉓より赤を減らしてゆく。㉔より赤を減らしてゆく。㉕より赤を減らしてゆく。㉖より赤を減らしてゆく。㉗より赤を減らしてゆく。㉘より赤を減らしてゆく。㉙より赤を減らしてゆく。㉚より赤を減らしてゆく。㉛より赤を減らしてゆく。㉜より赤を減らしてゆく。㉝より赤を減らしてゆく。㉞より赤を減らしてゆく。㉟より赤を減らしてゆく。㊱より赤を減らしてゆく。㊲より赤を減らしてゆく。㊳より赤を減らしてゆく。㊴より赤を減らしてゆく。㊵より赤を減らしてゆく。㊶より赤を減らしてゆく。㊷より赤を減らしてゆく。㊸より赤を減らしてゆく。㊹より赤を減らしてゆく。㊺より赤を減らしてゆく。㊻より赤を減らしてゆく。㊼より赤を減らしてゆく。㊽より赤を減らしてゆく。㊾より赤を減らしてゆく。㊿より赤を減らしてゆく。

⑨ 渚 — (白70% 赤30%) ⑩より赤を減らしてゆく。⑪より赤を減らしてゆく。⑫より赤を減らしてゆく。⑬より赤を減らしてゆく。⑭より赤を減らしてゆく。⑮より赤を減らしてゆく。⑯より赤を減らしてゆく。⑰より赤を減らしてゆく。⑱より赤を減らしてゆく。⑲より赤を減らしてゆく。⑳より赤を減らしてゆく。㉑より赤を減らしてゆく。㉒より赤を減らしてゆく。㉓より赤を減らしてゆく。㉔より赤を減らしてゆく。㉕より赤を減らしてゆく。㉖より赤を減らしてゆく。㉗より赤を減らしてゆく。㉘より赤を減らしてゆく。㉙より赤を減らしてゆく。㉚より赤を減らしてゆく。㉛より赤を減らしてゆく。㉜より赤を減らしてゆく。㉝より赤を減らしてゆく。㉞より赤を減らしてゆく。㉟より赤を減らしてゆく。㊱より赤を減らしてゆく。㊲より赤を減らしてゆく。㊳より赤を減らしてゆく。㊴より赤を減らしてゆく。㊵より赤を減らしてゆく。㊶より赤を減らしてゆく。㊷より赤を減らしてゆく。㊸より赤を減らしてゆく。㊹より赤を減らしてゆく。㊺より赤を減らしてゆく。㊻より赤を減らしてゆく。㊼より赤を減らしてゆく。㊽より赤を減らしてゆく。㊾より赤を減らしてゆく。㊿より赤を減らしてゆく。

⑩ 終曲 — ナレーター(あやしい男)で白100%になる。→ 終了